

Mario Roig Vila

Miguel Doménech

PASDOBLE

DEDICAT A:

Miguel Doménch Iluch i Xaro Escrig Llinares
pel seu enllaç matrimonial.

19 d'Octubre de 2013

"QUE SIGUEU MOLT FELIÇOS"

David Doménech Lluch

Notes programa:

Miguel Doménech

Pasdoble compostat a l'octubre de 2013 per l'albaidí
Mario Roig Vila.

És un encàrrec de David Doménec com a regal per al seu
germà Miguel Doménech Lluch.

Pasdoble de caràcter alegre i desfilable on reflexa la
complicitat dels dos germans.

Mario Roig Vila

Miguel Doménech

Mario Roig Vila

$\text{♩} = 95$

Pasdoblo

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Flautín

Flauta 1,2

Oboe 1,2

Fagot 1,2

Requinto en Mib

Clarinete 1 en Sib

Clarinete 2 en Sib

Clarinete 3 en Sib

Clarinete bajo en Sib

Saxo alto 1 en Mib

Saxo alto 2 en Mib

Saxofón tenor 1,2 en Sib

Saxofón barítono en Mib

Trompa 1,3 en Fa

Trompa 2,4 en Fa

Fliscorno 1,2 en Sib

Trompeta 1 en Sib

Trompeta 2,3 en Sib

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Trombón Bajo

Bombardino 1,2

Tuba 1,2

Violonchelo

Contrabajo

G/C/F

Timbales

Percusión 1 (OPCIONAL)
castañuelas
plato susp.
Caja

Platos y Bombo

LIRA (OPCIONAL)



27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

Fltn. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Req. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

Cl. bajo *mf*

Sax. alto 1 *mf*

Sax. alto 2 *mf*

Sax. ten. *mf*

Sax. bar. *mf*

27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

Trmp.1.3 *mf*

Trmp.2.4 *mf*

Flisc. *f*

Tpt. 1 *f*

Tpt.2.3 *f*

Tbn.1 *f*

Tbn.2 *f*

Tbn.3 *f*

Tbn. baj. *f*

Bomb. *mf* *f*

Tba. *f*

vc. *f*

cb. *f*

27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

Timb.

Perc.2

Caj. *f*

Plt i Bmb *f*

Glock. *mf*

5

42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54

Trmp.1.3

Trmp.2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt.2.3

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

Tbn. baj.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54

Timb.

Perc.2

Baquetas

Caj.

Plt i Bmb

Glock.

Copyright © marioroigvila / octubre 2013

68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78

Fltn. *f* 3

Fl. *f* 3

Ob. *f* 3

Fag. *f* 3

Req. *f* 3

Cl. 1 *f* 3

Cl. 2 *f* 3

Cl. 3 *f* 3

Cl. bajo

Sax. alto 1 *f* 3

Sax. alto 2 *f* 3

Sax. ten. *f* 3

Sax. bar. *f* 3

Trmp. 1.3 *f* 3

Trmp. 2.4 *f* 3

Flisc. *f* 3

Tpt. 1 *f* 3

Tpt. 2.3 *f* 3

Tbn. 1 *f* 3

Tbn. 2 *f* 3

Tbn. 3 *f* 3

Tbn. baj. *f* 3

Bomb. *f* 3

Tba. *f* 3

Vc. *f* 3

Cb. *f* 3

68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78

Timb. *f* 3

Perc. 2

Caj. R.S. Baq *f* 3

Plt i Bmb *f* 3

Glock. *f* 3

79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

Fltn. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Req. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

Cl. bajo *mf*

Sax. alto 1 *mf*

Sax. alto 2 *mf*

Sax. ten. *mf*

Sax. bar. *mf*

79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

Trmp. 1.3 *mf*

Trmp. 2.4 *mf*

Flisc. *mf*

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2.3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Tbn. baj. *mf*

Bomb. *mf*

Tba. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

Timb. *mf*

Perc. 2

Caj. *mf*

Plt i Bmb *mf*

Glock. *mf*

90 91 92 93 94 95 96 97 98

Fltn. *f* 7 3 3 3 3 3 3 3

Fl. *f* 7 3 3 3 3 3 3 3

Ob. *f* 7 3 3 3 3 3 3 3

Fag. *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Req. *f* 7 3 3 3 3 3 3 3

Cl. 1 *f* 7 3 3 3 3 3 3 3

Cl. 2 *f* 7 3 3 3 3 3 3 3

Cl. 3 *f* 7 3 3 3 3 3 3 3

Cl. bajo *sfz*

Sax. alto 1 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Sax. alto 2 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Sax. ten. *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Sax. bar. *sfz* *f*

90 91 92 93 94 95 96 97 98

Trmp. 1.3 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Trmp. 2.4 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Flisc. *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Tpt. 1 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Tpt. 2.3 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Tbn. 1 *sfz*

Tbn. 2 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Tbn. 3 *sfz*

Tbn. baj. *sfz*

Bomb. *sfz* *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Tba. *sfz* *f*

Vc. *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

Cb. *sfz* *f*

90 91 92 93 94 95 96 97 98

Timb. *sfz* *f*

Perc. 2

Caj. *sfz* *f* R.S. 6

Plt i Bmb *f*

Glock. *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

99 100 101 102 103 104 105 106 107 108

Fltn. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Fl. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Ob. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Fag. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Req. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Cl. 1 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Cl. 2 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Cl. 3 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Cl. bajo *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Sax. alto 1 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Sax. alto 2 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Sax. ten. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Sax. bar. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Trmp. 1.3 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Trmp. 2.4 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Flisc. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Tpt. 1 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Tpt. 2.3 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Tbn. 1 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Tbn. 2 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Tbn. 3 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Tbn. baj. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Bomb. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Tba. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Vc. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Cb. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Timb. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Perc. 2 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Caj. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Plt i Bmb *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Glock. *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120

Fltn. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Fag. *mp*

Req. *mp*

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mp*

Cl. 3 *mp*

Cl. bajo *mp*

Sax. alto 1 *mp*

Sax. alto 2 *mp*

Sax. ten. *mp*

Sax. bar. *mp* def. clar³ bj.

Trmp. 1.3 *mp*

Trmp. 2.4 *mp*

Flisc. *mp*

Tpt. 1 *mp*

Tpt. 2.3 *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Tbn. baj. *mp*

Bomb. *mp*

Tba. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120

Timb. *mp*

Perc. 2 *mp*

Caj. *mp* R.S.

Plt i Bmb *mp*

Glock. *mp*

121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 12

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137

Trmp.1.3

Trmp.2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt.2.3

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

Tbn. baj.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137

Timb.

Perc.2

Caj.

Plt i Bmb

Glock.

138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153

Fltn. *mp*

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar. oblig.

138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc. *mp*

Tpt. 1 *mp*

Tpt. 2.3 *mp*

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153

Timb.

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Glock.

H

154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166

Fltn. *mf* 3 *tr*

Fl. *mf* 3 *tr*

Ob. *mf* 3 *tr*

Fag. *mf* 3 *tr*

Req. *mf* 3 *tr*

Cl. 1 *mf* 3 *tr*

Cl. 2 *mf* 3 *tr*

Cl. 3 *mf* 3 *tr*

Cl. bajo *mf* 3 *tr*

Sax. alto 1 *mf* 3 *f*

Sax. alto 2 *mf* 3 *f*

Sax. ten. *mf* 3 *f*

Sax. bar. *mf* 3 *ff*

154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166

Trmp.1.3 *mf* 3 *f*

Trmp.2.4 *mf* 3 *f*

Flisc. *mf* 3 *f*

Tpt. 1 *mf* 3 *f*

Tpt.2.3 *mf* 3 *f*

Tbn.1 *mf* 3 *f*

Tbn.2 *mf* 3 *f*

Tbn.3 *mf* 3 *f*

Tbn. baj. *mf* 3 *f*

Bomb. *mf* 3 *ff*

Tba. *mf* 3 *ff*

Vc. *mf* 3 *ff*

Cb. *mf* 3 *ff*

154 155 156 157 158 159 160 */Bb/* 161 162 163 164 */C/* 165 166

Timb. *mf* 3 *ff*

Perc.2

Caj. *mf* 3 *ff*

Plt i Bmb *mf*

Glock. *mf* 3 *ff*

Fltn.
 Fl.
 Ob.
 Fag.
 Req.
 Cl. 1
 Cl. 2
 Cl. 3
 Cl. bajo
 Sax. alto 1
 Sax. alto 2
 Sax. ten.
 Sax. bar.
 Trmp. 1.3
 Trmp. 2.4
 Flisc.
 Tpt. 1
 Tpt. 2.3
 Tbn. 1
 Tbn. 2
 Tbn. 3
 Tbn. baj.
 Bomb.
 Tba.
 Vc.
 Cb.
 Timb.
 Perc. 2
 Caj.
 Plt i Bmb
 Glock.

Measures 167-176. The score includes woodwinds (Flute, Oboe, Bassoon, Clarinet, Saxophone), brass (Trumpet, Trombone, Tuba, Euphonium, Horn), and percussion (Timpani, Snare, Cymbal, Gong, Glockenspiel). The woodwinds and brass sections feature complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. The percussion section provides a steady rhythmic foundation.

177 178 179 180 181 182 183 184 185

Fltn. 

Fl. 

Ob. 

Fag. 

Req. 

Cl. 1 

Cl. 2 

Cl. 3 

Cl. bajo 

Sax. alto 1 

Sax. alto 2 

Sax. ten. 

Sax. bar. 

177 178 179 180 181 182 183 184 185

Trmp. 1.3 

Trmp. 2.4 

Flisc. 

Tpt. 1 

Tpt. 2.3 

Tbn. 1 

Tbn. 2 

Tbn. 3 

Tbn. baj. 

Bomb. 

Tba. 

Vc. 

Cb. 

177 178 179 /Bb/ 180 181 182 183 184 185

Timb. 

Perc. 2 

Caj. 

Plt i Bmb 

Glock. 

R.S. 6 6

186 187 188 189 190 191 192 193 194

Fltn. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fag. *ff*

Req. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

Cl. bajo *ff*

Sax. alto 1 *ff*

Sax. alto 2 *ff*

Sax. ten. *ff*

Sax. bar. *ff*

Trmp. 1.3 *ff*

Trmp. 2.4 *ff*

Flisc. *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2.3 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Tbn. bajo *ff*

Bomb. *ff*

Tba. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

186 187 188 189 190 191 192 193 194

Timb. *ff*

Perc. 2 *ff*

Caj. *ff* R.S.

Plt i Bmb *ff*

Glock. *ff*

195 196 197 198 199 200 201 202 203 204

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

195 196 197 198 199 200 201 202 203 204

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2.3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

195 196 197 198 199 200 201 202 203 204

Timb.

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Glock.

205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2.3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215

Timb.

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Glock.